

GUÍA DE APRENDIZAJE N° 1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NACIONAL LOPERENA- SEDE SANTO DOMINGO

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PERIODO N°1

ESTUDIANTE: _____ GRADO: 2



DOCENTES:

NAYARITH MARENGO DE VILLA 2-02 J.M correo: nayamarengo@hotmail.com

EDITH BERMUDEZ BARROS 2-03 J.M correo: edithbebar40@hotmail.com

ELLA HERRERA LUNA 2-01 J.M correo: ecehelu@gmail.com

LUDYS GUTIERREZ 2-01 J.T correo: ludmargutier@hotmail.com

MERYS BAQUERO 2-03 J.T correo: fatimaria17@yahoo.com

EDILMA TIGRERO 2-02 J.T correo: edicielo@hotmail.com

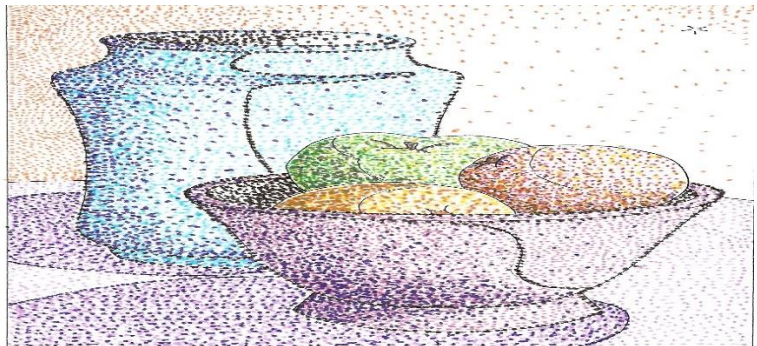
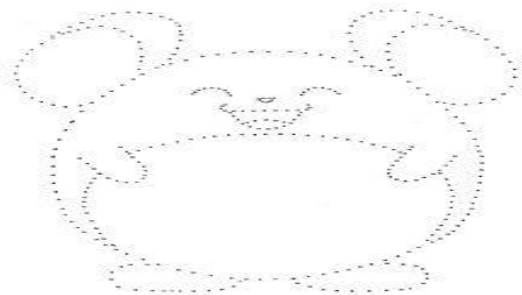
FECHA: 16-27 DE MARZO AÑO: 2020

TEMA: EL PUNTO
LA TEXTURA

DESEMPEÑO: Utiliza el punto como elemento decorativo y desarrolla la habilidad sicomotora fina. Comprende técnicas como el frotado para realizar texturas simuladas. Aplica con habilidad la técnica de rasgado y pegado para crear una textura táctil.

1. CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL:

El punto es el elemento gráfico más pequeño que se puede dibujar. Un punto no tiene una forma definida



La textura es el aspecto externo que presentan las superficies de las formas y nos informan del material del que están hechas.

Tipos de texturas:

Visuales

Naturales

Táctiles

Artificiales



2. ACTIVIDADES INDIVIDUALES

Actividad 1: desarrollar las páginas del libro relacionadas con la temática

Actividad 2: en un octavo de cartulina pegar diversos materiales de diferentes texturas